



Contenidos

Unidad I

Lectura y teoría

El mito y la leyenda. Diferencias. Relatos sagrados y tradicionales
Los géneros literarios, características principales
El género narrativo
Narración, estructura y secuencia narrativa
Los narradores y el punto de vista
Personajes: el protagonista y el antagonista. Caracterización
El marco temporal y espacial. La descripción
Cuento realista y policial

Gramática

Clases de palabras: sustantivos, adjetivos, pronombres, adverbios
Reglas generales de acentuación
La oración bimembre simple
Los modificadores del sujeto y del predicado

Producción

Escribimos un texto narrativo

Literatura

Lectura y análisis de "Los vecinos mueren en las novelas" de Sergio Aguirre
Cuentos de varios autores (a determinar)

Unidad II

Lectura y teoría

El circuito de la comunicación
Género periodístico. La noticia, la crónica, el texto de opinión
Cuento maravilloso y fantástico
El género lírico. La función poética. El yo lírico y las figuras retóricas
Discurso poético. Formas métricas y acentuales. La medida y el ritmo

Gramática

El verbo: raíz y desinencia. Verbos regulares e irregulares
Modo indicativo, subjuntivo e imperativo
La oración bimembre compuesta
Tipos de sujetos y predicados

Producción

Escribimos poesía y noticias periodísticas

Literatura

Lectura y análisis de notas periodísticas, cuentos y poesías (a determinar)

Unidad III

Lectura y teoría

La obra teatral. Estructura y características principales
Didascalias, diálogos, personajes. El conflicto teatral
El diálogo en la narración. Estilo directo e indirecto.
Cuento de terror y de ciencia ficción

Gramática

La oración unimembre

Producción

Creamos nuestras propias escenas teatrales

Literatura

Lectura y análisis de una obra teatral y de cuentos de diversos autores (a determinar)

Bibliografía

Lengua y literatura: Prácticas del lenguaje 2 - Serie "Nuevos desafíos" (Editorial Kapeluz-Norma)