



**CONTENIDOS Y PLAN DE ACCION
PERÍODO DE INTENSIFICACIÓN DE APRENDIZAJES
PERÍODO DE ORIENTACIÓN Y EVALUACIÓN
DICIEMBRE 2020 - FEBRERO 2021**

ASIGNATURA: **LENGUA**

CURSO: **PRIMER AÑO**

PROFESORA: **Marcela Sabbatiello**

ALUMNO:

	CONTENIDOS / TEMAS	¿CUÁNDO?		¿CÓMO?	
		Diciembre	Febrero	Escrito	Oral
PRIMER CUATRIMESTRE – 09/03/20 al 03/07/20	1. Cuento "Algo va a suceder en este pueblo" de G. García Márquez				
	2. Género policial: características. Diferencias entre policial negro y policial clásico				
	3. Novela "Los vecinos mueren en las novelas" de Sergio Aguirre				
	4. Diferencias entre cuento y novela				
	5. Cuento "El retrato oval" de Edgar Alan Poe				
	6. Cuento "La carta robada" de Edgar Alan Poe				
	7. Tipos de narradores (cuadro comparativo)				
	8. Cortos "For the Birds" y "No juegues conmigo" sobre el concepto de bullying (acoso escolar)				
	9. Cuento de terror: características principales				
	10. Terror Gótico: características específicas				
	11. Corto "Vicent" de Tim Burton				
	12. Película "La novia cadáver" de Tim Burton				
SEGUNDO CUATRIMESTRE – 06/07/20 al 27/11/20	1. Cuentos "El almohadón de pluma" y "Los buques suicidantes" de Horacio Quiroga				
	2. Géneros literarios: lírico, narrativo y dramático (cuadro comparativo)				
	3. Recursos poéticos: metáfora, imágenes sensoriales, sinestesia, comparación, repetición				
	4. Poesías "Tú me quieres blanca" y "Voy a dormir" de Alfonsina Storni				
	5. Poesías "No te salves" y "Corazón coraza" de Mario Benedetti				
	6. Teatro: características principales				
	7. Obra teatral "El reglamento es el reglamento" de Adela Basch				
	8. Obra teatral "Atrás hay lugar" de Fabián Sevilla				