



**CONTENIDOS Y PLAN DE ACCION
PERÍODO DE INTENSIFICACIÓN DE APRENDIZAJES
PERÍODO DE ORIENTACIÓN Y EVALUACIÓN
DICIEMBRE 2020 - FEBRERO 2021**

ASIGNATURA:Artes Visuales..... CURSO: 2do Año . PROFESOR: ...Jazmín Sterle.....

ALUMNO:

	CONTENIDOS / TEMAS	¿CUÁNDO?		¿CÓMO?	
		Diciembre	Febrero	Escrito	Oral
PRIMER CUATRIMESTRE – 09/03/20 al 03/07/2	1. Carátula				
	2. Recreación de Obras de Arte. Apropiación y Fotografía.				
	3. Teoría del Color. Los Colores Análogos o Adyacentes.				
	4. Contraste y Armonía del Color.				
	5. Los 7 Contrastes del Color de la Teoría de Itten.				
	6. Observación de Objetos. Escala y Proporciones.				
	7. Luces y Sombras. El modelado en el Dibujo. Escalas de Grises.				
	8. Destellos. Luz Central y Luz Reflejada. Valores Intermedios o Mediotonos.				
	9. Autosombra o Joroba de la Sombra.				
	10. Sombras propias, proyectadas y de Oclusión.				
	11. El lápiz grafito: lápices blandos y duros.				
	12. Generación de Volumen a partir del uso de luces y sombras. El degradado.				
	13. Ejercicios a partir de los cuerpos geométricos básicos: esfera, cubo, pirámide y cilindro.				
SEGUNDO CUATRIMESTRE – 06/07/20 al 27/11/20	1. Perspectiva. Definición.				
	2. Perspectiva cónica y oblicua.				
	3. Línea de Tierra y Línea de Horizonte.				
	4. El punto de Fuga: definición..				
	5. Perspectiva Cónica o Frontal: Ejercicios a partir de un punto de fuga.				
	6. Cuerpos Geométricos en Perspectiva Cónica.				
	7. Habitación en Perspectiva Cónica.				
	8. Perspectiva Oblicua. Ejercicios a partir de dos puntos de fuga.				
	9. Cuerpos geométricos en Perspectiva Oblicua.				
	10. Esquina o espacio arquitectónico en Perspectiva Oblicua.				
	11. El Retrato. Estructura y Proporciones.				
	12. El Retrato. Rasgos faciales a partir de las formas geométricas puras.				
	13. Creación de Retrato aplicando los contenidos trabajados.				